

Подготовительный комплекс артикуляционной гимнастики

1. «Окошко» - на счёт «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счёт «два» закрыть рот (окошко закрыто)
2. «Лягушка» - улыбнуться с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение под счёт до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперёд.
3. «Хоботок» Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой. Удерживать их в таком положении под счёт до пяти.
4. «Лягушка – хоботок» - на счёт «раз-два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».
5. «Лопаточка» - улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счёт до пяти. Важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние губы.
6. «Трубочка» - открыть рот, свернуть язык трубочкой. Длительно подуть в эту трубочку.
7. «Толстячок» - 1. Надувание щёк одновременно.
2. Надувание правой и левой щёк попеременно (перегонка
Воздуха из одной щеки в другую).
8. «Худышка» - втягивание щёк в ротовую полость при опущенной нижней челюсти и сомкнутых губах.
9. «Накажем непослушный язык» - губы в улыбке. Легко покусывать язык по всей длине от кончика до корня, попеременно высовывая и снова втягивая.
10. «Причешем язычок» - губы в улыбке, зубы сомкнуты. Широкий язык протискивается между зубами так, что верхние резцы скоблят по верхней поверхности.
11. «Часики» - улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счёт «раз – два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остаётся неподвижной.
12. «Качели» - улыбнуться, открыть рот. На счёт «раз – два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом не подвижна.